

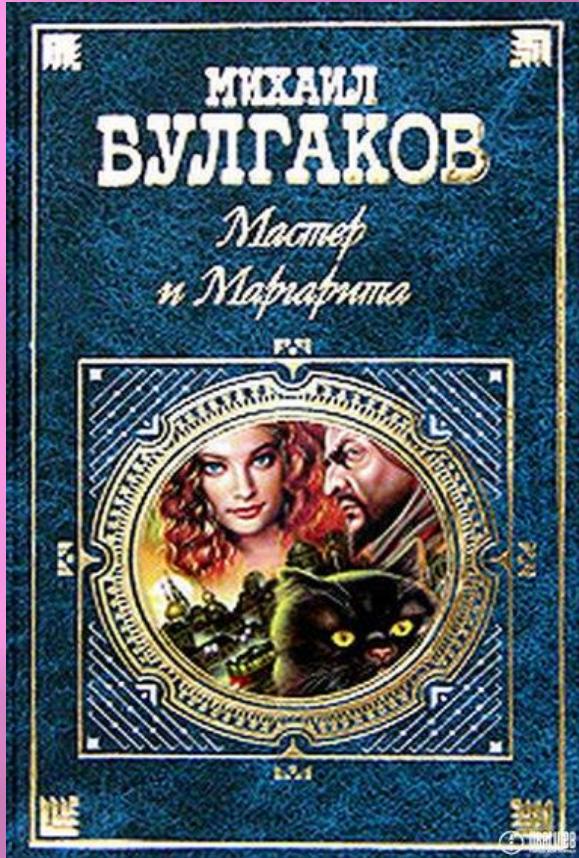
Модная  
классика

16+

**Мировая классическая  
литература – это и кладезь  
мудрости, и советчик в  
трудных жизненных  
ситуациях, а порой и просто  
источник хорошего  
настроения.**

Вдохнуть новую жизнь в забытые классические произведения помогает кинематограф.

Любая экранизация произведений классической литературы всегда привлекает к себе пристальное внимание.

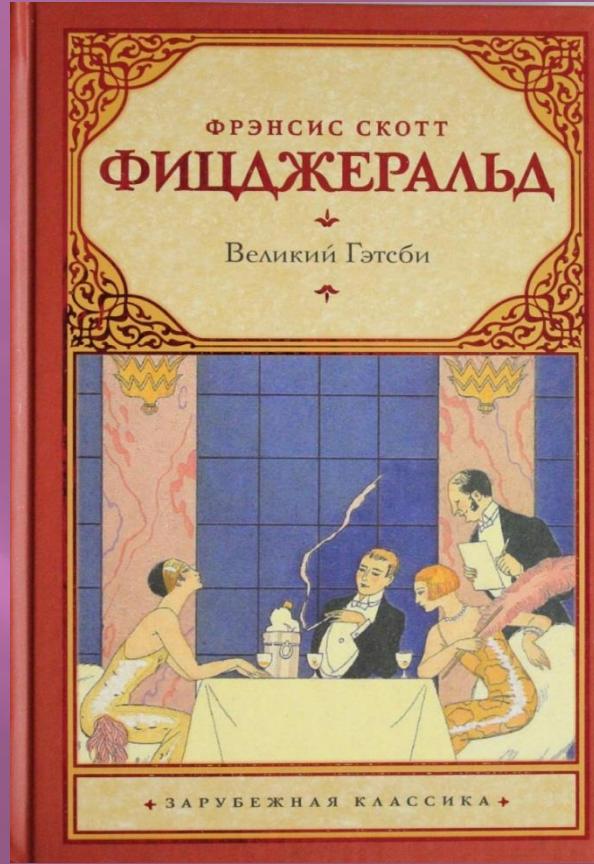
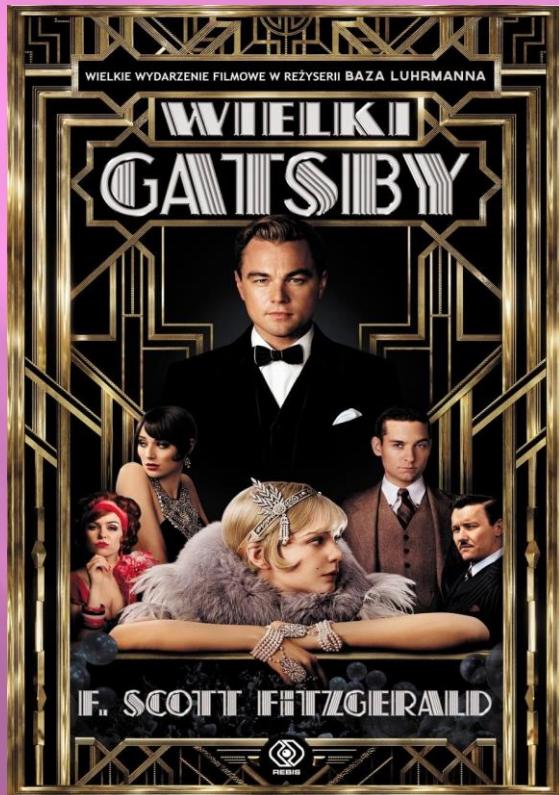


Булгаков М. Мастер и Маргарита/  
М. Булгаков. — М.:АСТ :  
Астрель:Хранитель, 2007. — 480с.

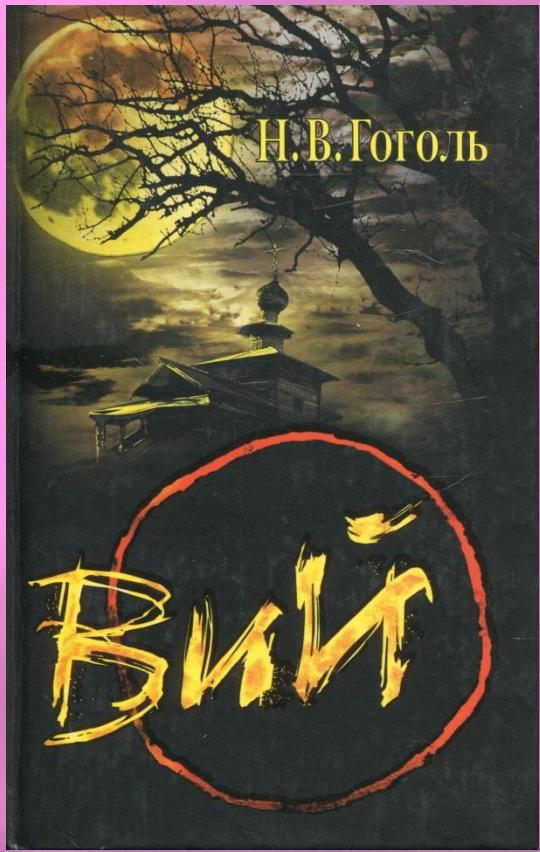


«Мастер и Маргарита» в трактовке  
режиссера Владимира Бортко  
считается на сегодняшний день самой  
удачной и наиболее полной.

Роман — типичное произведение века джаза. Его сюжет — смесь любовной драмы и детектива.



Френсис Скотт Фицджеральд .  
Великий Гэтсби ; - Москва :  
Советский писатель, 1992. – 445.



Н. В. Гоголь. Вий - Ленинград :  
Художественная литература,  
1998. - 416 с.



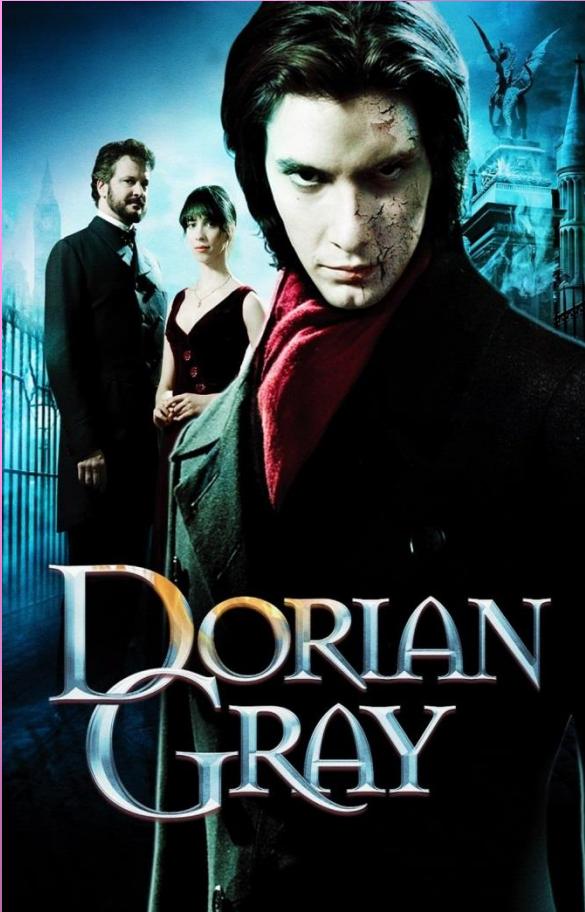
Писарь из Санкт-Петербурга Николай Гоголь бросает вызов загадочному тёмному Всаднику, который жестоко расправляется с девушками в окрестностях села Диканька.



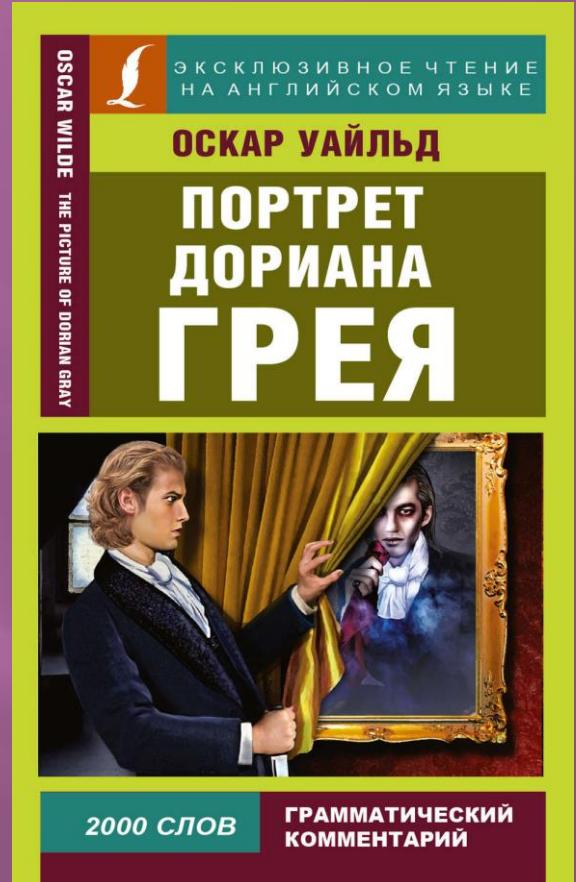
Глубока «Угрюм-река» — в ней кипящие страсти и любовные треугольники, правда и ложь, верность и предательство.



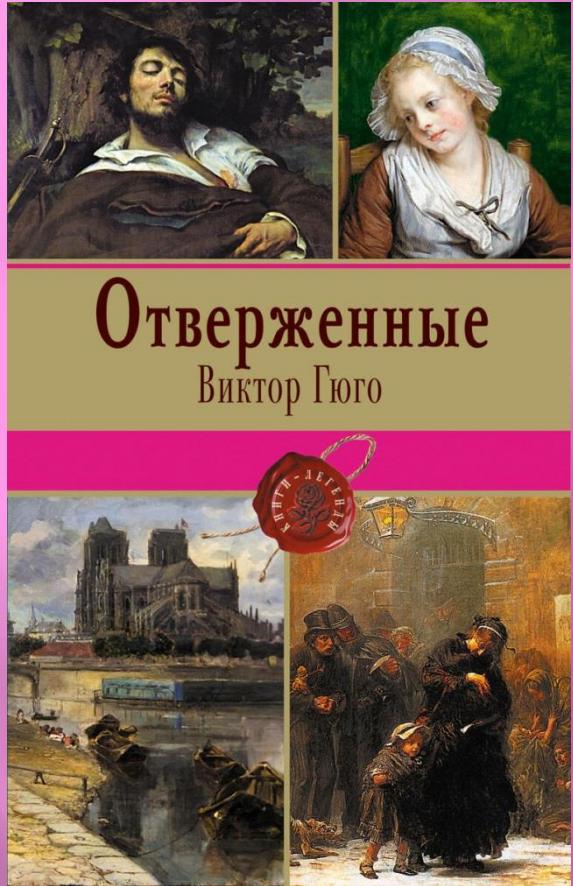
Шишков В. Я. Угрюм - река : роман / В. Я. Шишков. - Улан-Удэ : Бурятское кн. изд-во. Т. 2. - 1987. - 528 с



Дориан Грей - чрезвычайно хорош собой. Больше всего на свете он хотел бы никогда не стареть. Однажды художник рисует прекрасный портрет юноши. Однако, с Дорианом и его портретом происходит что-то невероятное. Портрет начинает стареть вместо его хозяина.



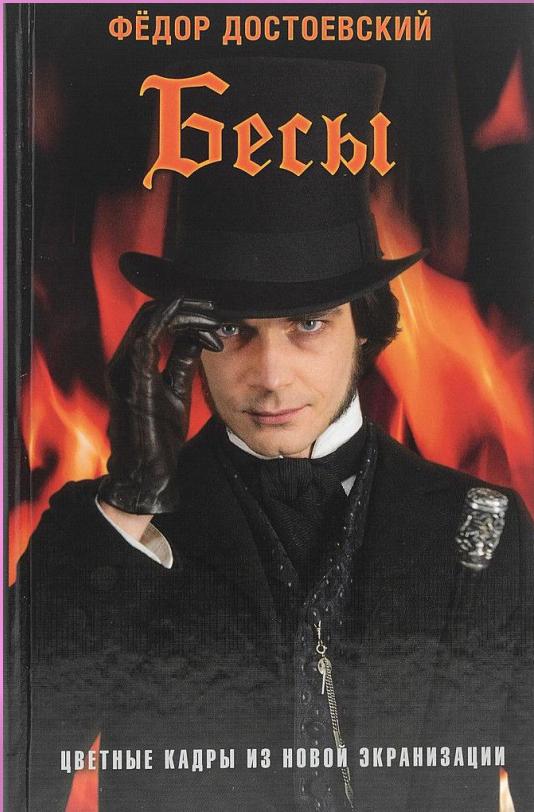
Уайльд, О. Портрет Дориана Грея : роман / О. Уайльд ; пер. М. Абкина. - Москва : Астрель : ACT, 2011. - 316 с.



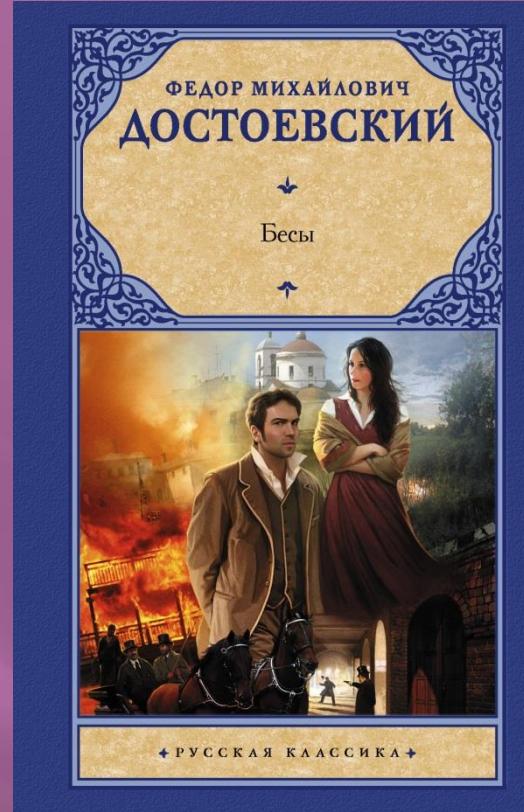
Гюго В. Отверженные : в 2-х т. /  
В. Гюго. - М. : Худож. лит... -  
1999. – 559 с.



История бывшего заключённого Жана Вальжана, который пытается покончить со своим прошлым и начать честную жизнь. Но инспектор полиции Жавер убежден, что преступник навсегда останется преступником. Вместе с приемной дочерью Козеттой Вальжан бежит в Париж. Но и здесь ему приходится скрываться от своего неумолимого преследователя...



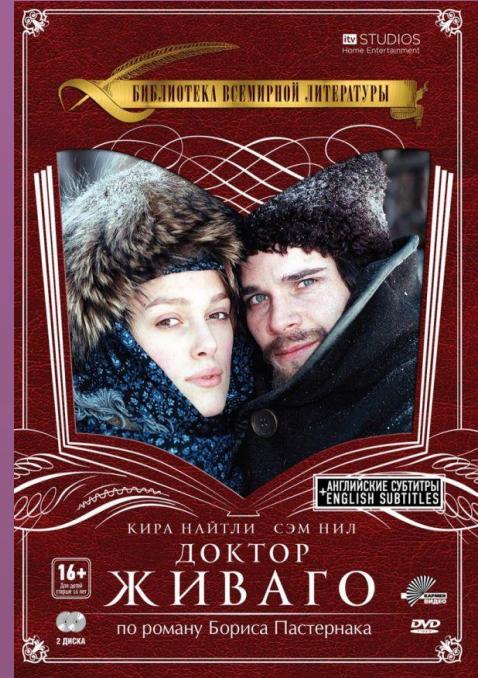
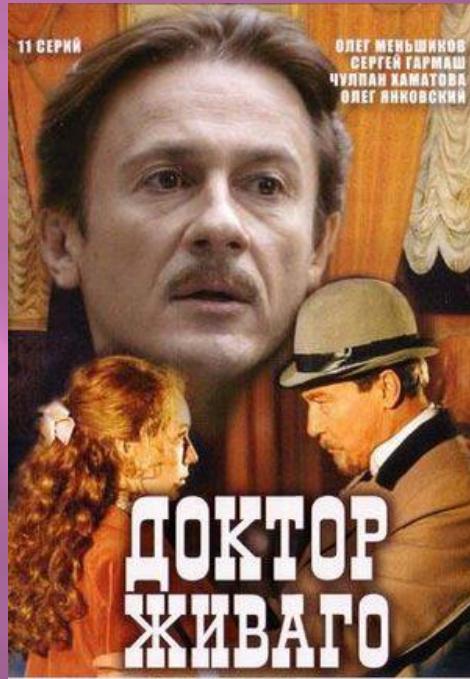
В основе сюжета лежит реальное событие — всколыхнувшее всю интеллигентскую Россию 70-х годов «дело Нечаева». Революционеры, члены небольшого законспирированного кружка, убили своего товарища, решившего «отойти от дел».



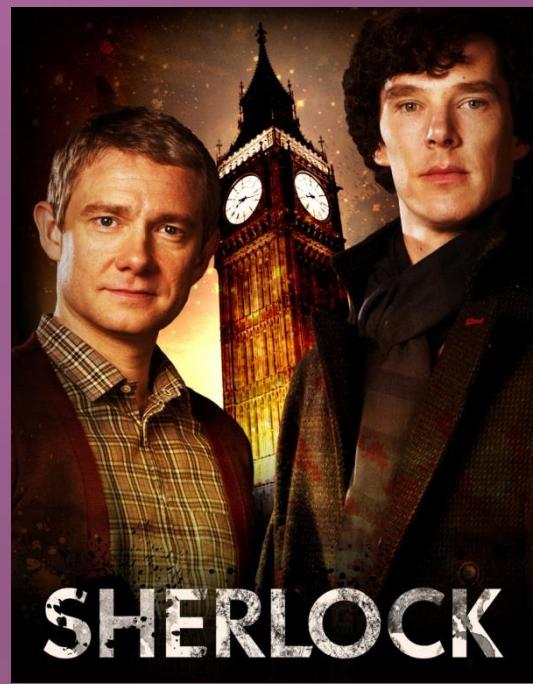
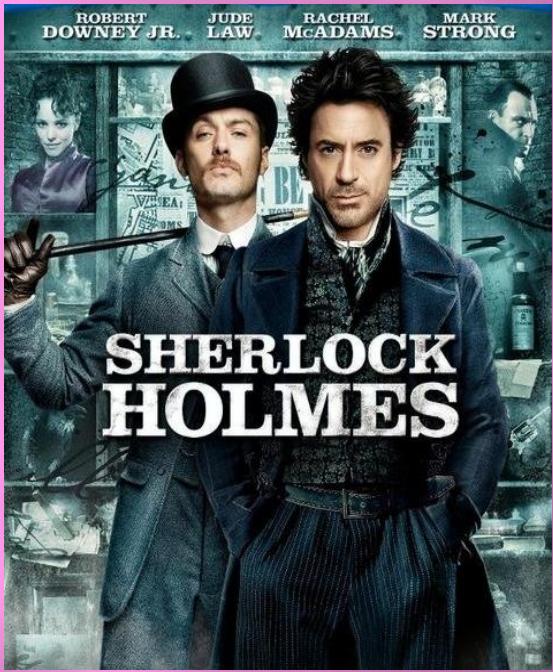
Достоевский, Ф. М. Бесы : роман / Ф. М. Достоевский. - Москва : Вече, 2015. - 702 с.



Пастернак, Б. Л. Доктор Живаго : роман / Б. Л. Пастернак. - Москва : Эксмо, 2013. - 623 с.

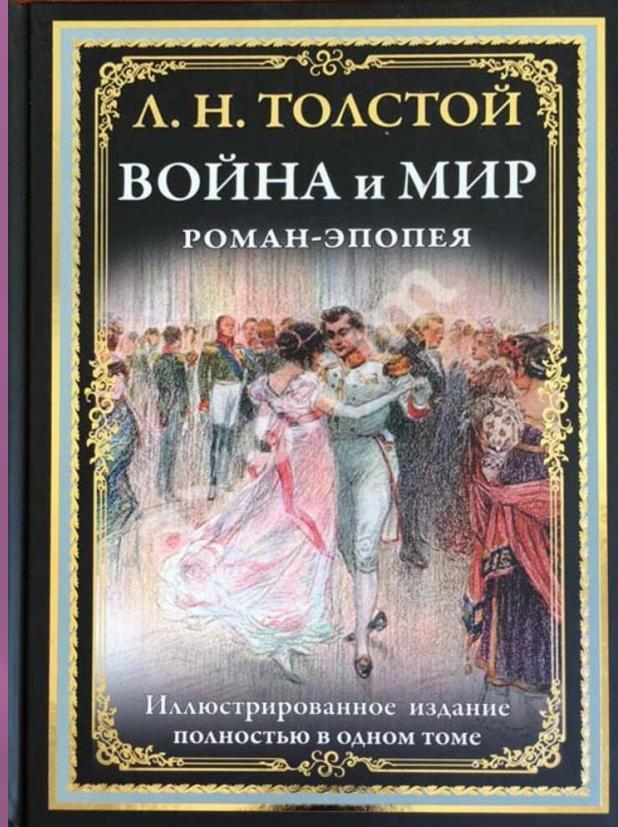


Действие романа «Доктор Живаго» охватывает несколько десятилетий из жизни талантливого врача первой половины 20 столетия.



Легендарный британский сыщик, обладающий собственной методикой расследования преступлений, не знает препятствий на пути к загадке самых запутанных дел. Рекордсмен среди экранизаций, имеет около двухсот кинофильмов, увековечен в книге Гиннеса.

Иностранные  
экранизации русской  
классики всегда  
привлекают внимание  
отечественного  
зрителя. Этот фильм  
пробует доказать, что  
работа британских  
кинематографистов  
достойна внимания  
наших телезрителей и  
способна всех приятно  
удивить.



Толстой, Лев Николаевич. Война и мир : роман / Лев Толстой. - Москва : АСТ, 2020

Читайте и любите  
книги!