

*Дорогие ребята,
мы предлагаем вашему вниманию журнал
из Золотого фонда прессы 2020!*



Вокруг тебя – множество самых разнообразных предметов. Но как они выглядели раньше? Давай познакомимся с историей некоторых изобретений!

6 **МИР** Вокруг тебя — множество самых разнообразных предметов. Но как они выглядели раньше? Давай познакомимся с историей некоторых изобретений!



ЧТО С НИМИ СТАЛО

СОМНИТЕЛЬНОЕ УДОВОЛЬСТВИЕ Как выглядели первые автомобили? Почти как маленькие паровозы! Это были колёсные экипажи, приводимые в движение паровым двигателем. Шумели они ужасно, поэтому часто пугали прохожих.

Скоростью такие экипажи тоже не отличались: пешеходы их без проблем обгоняли. Впереди автомобиля обычно шёл человек с флагом, который предупреждал всех вокруг о приближении нового чуда техники. А что думали об этом изобретении люди? Что оно никуда не годится и будущего у него нет! Потребовалось 30 лет, чтобы машины стали удобнее, быстрее и перешли с угля на бензин.

КРАСОТА ТРЕБУЕТ ЖЕРТВ Раньше мужчины использовали длинную кинжальную бритву — фактически тонкий нож! Порезаться им было проще простого. Всё изменилось в 1895 году, когда Кинг Кэмп Жилетт предложил заменить лезвие на сменные полоски из стали. Так родилась современная безопасная бритва.



Кинжальная бритва

7

ГДЕ ХРАНИТЬ ЕДУ

Как жить без холодильника? Сложно, но возможно! Ещё в глубокой древности люди придумали хранить еду в прохладных ямах или пещерах. Но появились города, все переселились в новые жилища. Бегать за продуктами в пещеру не очень-то удобно! Тогда люди решили хранить запасы в деревянных шкафах со льдом. Чтобы лёд дольше не таял, его нарезали большими блоками. Продавцы развозили лёд по домам покупателей несколько раз в неделю. А вот электрический холодильник был изобретён только в первой половине XX века!



КАК ПОКУПАТЬ БОЛЬШЕ

Раньше люди ходили по магазинам с пакетами или корзинами. Но что делать, если покупок много? Как удержать в руках такую тяжесть? Американский предприниматель Сильван Голдман нашёл простой выход. В середине 1930-х годов он изобрёл первую в мире тележку для супермаркета. Это был стул на колёсиках, у которого сверху стояли две корзины. Нехитрое изобретение принесло Голдману кучу денег!



КОЛЕСО, КОЛЕСО, РУЛЬ

В 1817 году немецкий барон Карл Дрез сконструировал «машину для ходьбы» — первый двухколёсный велосипед. Снабжённый седлом и рулём, он не имел педалей и катился, если ездок отталкивался ногами от земли. Будто современный беговел для малышей!



Карл Дрез

Пенни-фартинг

И только через 53 года англичанин Джеймс Старл изобрёл новый тип велосипеда. Назвали его «пенни-фартинг», в честь английских монет — большого пенни и маленького фартинга, ведь переднее колесо этого велосипеда было намного больше заднего. А в 1885 году племянник Джеймса — Джон Кемп Старли — создал ещё более безопасный велосипед — «Rover» (то есть «Скиталец»). Наконец-то у велосипеда оба колеса были нужного размера и появилась цепь, которая соединила педали и заднее колесо.

Дарья Разаренова

Самый первый журнал для детей в нашей стране появился 235 лет назад. Как он выглядел?

8 СЕКРЕТИКИ

ИСТОРИЯ ДЕТСКИХ ЖУРНАЛОВ

235 лет назад в нашей стране появился самый первый журнал для детей — «**Детское чтение для сердца и разума**». Как он выглядел? Как тонкая книжка без картинок. Сейчас он показался бы тебе ужасно скучным. А тогда... Тогда он совершил революцию! Долгое время считалось, что детей нужно воспитывать так, будто они уже взрослые. Ни тебе игр, ни свободного времени. Сын крестьянина? Иди собирай урожай. Дочка дворянина? Учи языки. И вот появился он — журнал, в котором можно было почитать сказки и поучительные истории. Дети были счастливы!

ДЕТСКОЕ ЧТЕНИЕ ДЛЯ СЕРДЦА И РАЗУМА. ЧАСТЬ X.
В Университетской Типографии, у П. Новикова, 1787.

Представь, что нет ни компьютера, телефона, ни телевизора, ни детского площадок. Как развлекаться? Как узнавать новое? С помощью книг и журналов! Так что после «Детского чтения» журналы для ребят стали появляться как грибы. И конечно, они становились всё ярче и увлекательнее!

ВРАГИ ПИОНЕРОВ.
Англичане — би ради, итальянцы — суа пре, французские китаяские — уо-мен-тчумбен, немцы — алцайт беретт, англичане — алуейс реди, французы — тужур пре, китаяцы — сы-сы-тчумбей.

Вот как говорят за границей слова „будь готов“: немецкие ребята — зай беретт, английские — би ради, французские — суа пре, китаяские — уо-мен-тчумбен, немцы — алцайт беретт, англичане — алуейс реди, французы — тужур пре, китаяцы — сы-сы-тчумбей.

Самый первый журнал в СССР основал писатель Максим Горький. Это было «**Северное сияние**». И он наверняка тоже показался бы тебе скучным. Картинки там, конечно, были, но почти все статьи рассказывали о войне и о врагах из других стран. Никаких сказок!

А потом появился «**Новый Робинзон**» — и это была ещё одна чудесная журнальная революция! «Робинзоном» руководил знаменитый поэт Самуил Маршак. Уж он-то знал, что нужно детям! Поэтому в журнале были и очерки о природе и животных, и юмористические заметки, и увлекательные рассказы.

Вслед за «Робинзоном» стали выходить «Еж», «Чиж», «Сверчок», «Мурзилка» и многие другие замечательные журналы. Читали их почти все дети Союза! Тиражи достигали нескольких миллионов — сейчас такое сложно представить! С тех пор журналы стали важной частью детской жизни.

30 апреля 1999 года, когда твои родители сами ещё были детьми, вышел первый номер «Классного журнала». Он сразу стал жутко популярным!

ЧТО БЫЛО В ЖУРНАЛЕ?
Звёзды! В каждом номере были интервью с популярными тогда певцами и актёрами, на обложках они тоже часто появлялись. А всё потому, что тогда «КЖ» был адресован детям постарше, для 12—15 лет.
Комиксы «Кельвин и Хоббс» и «Снупи». Они были уже в самых первых выпусках. Причём «К и Х» оставался с нами целых 15 лет!

Много-много статей о компьютерных играх. Тогда они только начали появляться и выходили без всяких ограничений по возрасту. Мы рассказывали о новинках и даже публиковали коды для читов.

ЧТО НЕ ИЗМЕНИЛОСЬ?
Головоломки и анекдоты — дети их всегда будут любить!
«Гарфилд». Этот вредный кот с нами уже 21 год!
Тесты, интересные факты, рассказы — всё это до сих пор есть в «Классном»!

Хочешь узнать, как получаются разные породы собак, а как кот начал жить с людьми?

10 **ПРО ЖИВОТНЫХ**

В мире существует множество пород собак, а коты различаются десятками окрасок. Как так получилось? Сейчас расскажем!

ОТ ДИКОГО ЖИВОТНОГО ДО ДОМАШНЕГО ЛЮБИМЦА

От волка к таксе

Как из свирепого волка получился лучший друг человека? Непросто!

В течение многих веков люди забирали в свои племена волчат и выкармливали их. Постепенно выросшие среди людей волки становились менее злобными, чем их родственники из леса. Вместе с людьми они ходили на охоту, предупреждали о диких животных и помогали пасти скот.

Человек стал выводить послушных, умных и дружелюбных собак.

- Для военных походов и охраны отбирались сильные и свирепые собаки. При этом они были послушными и нападали только по приказу хозяина. Первой породой, выведенной для боя, стал красавец ассирийский дог.
- Для охоты подходили быстрые и активные собаки с громким лаем, чтобы их можно было быстро найти. Длинные таксы легко проникают в норы барсука, зайца или лисы, крепкие и высокие ирландские волкодавы хорошо преследуют волков, оленей и кабанов, а бигли так любят бегать, что это делает их отличными гончими.
- Для богатых людей стали выводить небольших милых декоративных собак-компаньонов — пекинеса, ши-тцу, английского бульдога.



11

Как кот начал жить с людьми

Ямы с зерном привлекали мышей, а след за ними и охотника — дикого степного кота с неприятливым характером. Так коты поселились недалеко от жилищ людей. И очень быстро распространились по всей земле, ведь люди стали брать их на корабли — там коты спасали продукты от крыс.

Со временем коты стали терпимее к людям, но при этом они умудрились сохранить почти все свои дикие инстинкты. Ты наверняка знаешь, насколько современные кошки обожают коробки. Но почему? Всё просто! Дикие коты прятались в небольших укрытиях, когда подстерегали добычу. Ну а лазать по шторам и верхним полкам котов заставляет инстинкт осмотра территории.

Пород кошек — множество, но они не слишком отличаются друг от друга по размерам и повадкам. Для собак всегда находились разные задачи — и для этого нужны были совсем разные породы. А вот у кошек было только два дела: ловить грызунов и радовать хозяев. Поэтому не бывает кошек размером с собаку или мышку!



Дикие скакуны

Думаешь, наши предки сразу смекнули, что на лошадях очень удобно ездить? Вот и нет! Многие тысячи лет на лошадей охотились ради мяса. И только потом люди научились использовать лошадей как транспорт. Конь помог быстро добираться от одного племени к другому.

В сельском хозяйстве людям помогали волы — они могли возить тяжёлый плуг или тележку. И только позже, когда люди научились выводить новые породы, лошади стали выполнять множество задач.

- Для перевозки тяжёлых грузов и для вспахивания земли вывели массивные породы лошадей — высоких и мускулистых.
- Для упряжек, охоты и спорта появились верховые лошади — изящные, длинноногие и очень быстрые.

Но что делали люди, вокруг которых не было ни одной лошади? Они тоже нашли выход!

В Аравии и Африке для быстрого передвижения приручили верблюдов, в Южной Америке — лам, а народы севера ездили верхом на оленях или запрягали их в сани.

Анастасия Зорина



Почемучки из прошлого не могли путешествовать по миру или гулять по гугл – картам. Они спрашивали о чужих краях торговцев и скитальцев. Из их сказаний сложился пестрый пазл представлений о мире. Его кусочки - перед тобой!

12 **МИР**

КАРТИНА МИРА

Почемучки из прошлого не могли путешествовать по миру или гулять по гугл-картам. Поэтому спрашивали о чужих краях торговцев и скитальцев. Из их сказаний наши предки и сложили пестрый пазл своих представлений о мире. Его кусочки — перед тобой!

Где родился, там и центр

Первая карта мира появилась 2,5 тысячи лет назад в древнем царстве Вавилоне. Она была глиняной и тяжёлой. На ней Вавилон изображён среди ядовитых вод и опасных островов... Карты того времени отражали не реальность, а мироощущение. Вавилоняне специально не рисовали государства живших рядом персов и египтян. Они верили, что Вавилон на земле один, а соседи противоречили этой вере. Пришлось сделать вид, что их попросту нет!

Вавилонская карта мира

Многие народы мыслили столь же необычно. Например, древние египтяне полагали, что жизнь возникла там, где был создан Изначальный Холм. Каждый холм вокруг они считали Изначальным, и мечали на картах. Оказавшись у любого такого холма, египтянин верил, что перед ним настоящий центр мира!

Древнегреческий мыслитель Гекатей в VI веке до нашей эры изобразил центр мира родную Европу. Планета выглядела как плоский диск, окружённый водой. Рядом географ располагал только Азию и Ливию (верхушка Африки). Греки думали, что там живут дикари и монстры.

Карта времени

Европейский мир перевернула общая вера: христианство. Новым центром стал священный город христиан — Иерусалим.

Средневековая карта не показывала дорогу — она рассказывала всю мировую историю! Вверху был не север, а восток с Райским садом. Чуть ниже — первый город с Вавилонской башней, ещё ниже — античная цивилизация... Из-за таких сочетаний прошлого и настоящего на карте были неправильные расстояния и её читали больше как исторический справочник.

Средневековая карта

13

Кто живёт за океаном

Со старых карт на нас поглядывают кентавры, сирены и драконы. Но как они там появились? Из слухов! Представь, что ты всю жизнь живёшь в маленькой деревне, в лесах часто теряются сельчане, а из далёких земель приходят скитальцы и рассказывают, что в одном дне пути живут люди с пёсыми головами... Для тебя окружающий мир — жуткие места, где возможна любая магия! Поэтому на **Херфордской карте** XIII века на севере России живёт монтигора — лев с человеческой головой. А в Азии водятся минотавры.

Эбсторфская карта отправила всех монстров в Африку. Здесь тебе и четырёхглазые люди, и безротые существа, которые выживают, нюхая яблоки.

Больше всего морских чудовищ — на **карте Олафа Магнуса**. Там Скандинавию окружают рыбы-единороги, крабы и свиньи с плавниками. Магнусу о них рассказали знакомые моряки. А ещё на карте изображено дерево, на котором висят утята. Так Магнус хотел объяснить, откуда они берутся.

Карты прошлых времён стали похожими на наши только в XV–XVII веках, в эпоху Великих географических открытий. Тогда люди наконец исследовали Австралию и Америку и признали, что Земля круглая. С карт исчезли чудовища и рай, появились торговые маршруты и точные координаты мест.

Стало скучновато? Немного. Зато теперь мы можем путешествовать по миру, не боясь встретить человекольва или людоеда!

Виктория Малькова

Секретики для тех, кто мечтает попасть в прошлое, или, наоборот, отправиться в загадочное будущее... Как же можно путешествовать во времени? Ответ найдешь в «Классном журнале»»

22 **1 СЕКРЕТИКИ**

КАК ПУТЕШЕСТВОВАТЬ ВО ВРЕМЕНИ

Кто не мечтал попасть в прошлое? Увидеть вживую динозавров, поболтать с первобытным человеком, да хотя бы исправить двойку по математике! Или, наоборот, отправиться в загадочное будущее, где наверняка столько всего интересного... Вот только как это сделать?

Наука говорит, что путешествие в будущее — возможно! Правда, только в теории. И человечество пока не обладает нужными технологиями, чтобы построить машину времени.

Но как бы она выглядела?

Как железная дорога, которая огибает всю Землю и по которой с невероятной, просто огромной скоростью едет поезд. Или как ракета, которая тоже летит со скоростью, близкой к скорости света. Именно так, благодаря быстрому перемещению, можно попасть в будущее.

А можно ли отправиться в прошлое? Увы, но даже теоретическая наука говорит, что это никак нельзя сделать. К тому же фантасты нам уже не раз рассказывали об опасностях таких перемещений...

1 ВРЕМЕННОЙ ПАРАДОКС
Гость из будущего совершает в прошлом поступок, меняющий возможность самого путешествия. Представь, что из-за твоих действий в прошлом мама и папа никогда не познакомятся. Тогда ты не появишься на свет, а значит, не сможешь совершить своё путешествие во времени.

2 ЭФФЕКТ БАБОЧКИ
Персонажи рассказа «И грянул гром» Рэя Брэдбери отправились в доисторическую эпоху, где один из героев случайно раздавил бабочку. Вернувшись в привычную реальность, они обнаружили, что многое вокруг них непоправимо изменилось. Во временных путешествиях мы рискуем изменить ход истории даже незначительными поступками!

Дарья Разаренова

Во что играли твои родители в детстве? А бабушка и дедушка? Может быть, тебе захочется попробовать эти игры в своей компании?

24 **МИР**

Во что играли твои родители в детстве? А бабушка и дедушка? Вот несколько любимых развлечений детей 70—90-х годов XX века!

АНТОШКА, АНТОШКА, ПОЙДЁМ ИГРАТЬ НЕМНОЖКО

Колечко

Дворовые игры — это то, во что играли абсолютно все дети, ведь ни интернета, ни нынешнего разнообразия видеоигр и настоек раньше не было. «Колечко» — одна из таких игр, о которой знали все дети от Калининграда до Камчатки.

Игроки садятся в ряд, сложив руки «лодочкой». Водящий прячет в своей «лодочке» кольцо (любую маленькую вещь), всех обходит и делает вид, что кладёт каждому в руки заветный предмет. При этом он говорит: «Я ношу-ношу колечко и кому-то положу, а кому положу — никому я не скажу!». После обхода он произносит: «Колечко-колечко, выйди на крылечко!». Игрок, получивший «колечко», должен вскочить и убежать, чтобы его не успели задержать. Если получилось — он становится новым водящим.



© Иллюстрация

Путешествие

Увлекательная настольная игра, за которой можно собрать всю семью. Её придумал Феликс Шапиро, писатель и литературный редактор очень популярного в СССР журнала «Весёлые картинки». Раньше настольные игры были в новинку и не отличались разнообразием. Поэтому даже самая простая игра, где нужно бросать кубик и двигаться по полю, вызвала невероятный ажиотаж.



© Феликс Шапиро / Весёлые картинки

Ну, погоди!

Это самая популярная и одна из первых электронных игр в СССР. Она, конечно же, была чёрно-белой и очень простой — волк из мультика «Ну, погоди!» собирает слева и справа падающие яйца. Среди детей ходила легенда: если набрать 1000 очков, то игра покажет мультфильм «Ну, погоди!». Увы, разработчики такого не предусматривали. Кстати, эта игра — советская переделка японской Nintendo Egg.



ИГРА НА ЭКРАНЕ
ИГРА А
ИГРА Б
ИГРА В
ИГРА Г
ИГРА Д
ИГРА Е
ИГРА Ж
ИГРА З
ИГРА И
ИГРА К
ИГРА Л
ИГРА М
ИГРА Н
ИГРА О
ИГРА П
ИГРА Р
ИГРА С
ИГРА Т
ИГРА У
ИГРА Ф
ИГРА Х
ИГРА Ц
ИГРА Ч
ИГРА Ш
ИГРА Щ
ИГРА Ъ
ИГРА Ы
ИГРА Э
ИГРА Ю
ИГРА Я

ЭЛЕКТРОНИКА

Дарья Разаренова

«Классный журнал» тебя заинтересовал? Правда? Тогда приходи в Центральную городскую библиотеку, чтобы почитать его, а если у тебя появятся идеи новых рубрик или пожелания - присылай по адресу: 123056, г. Москва, а/я 82, или по электронной почте class@osp.ru, с пометкой «Классная почта»

