

Литература о Ю.С. Самсонове

Самсонов Ю. Как перекрыли Ангару // Голос: Сб. Иркутск, 1990. - С. 70-79.

Анкета «Сибири» / Писатели И. Ефремов, М. Сергеев, Ю. Самсонов, Л. Могилев о жанре фантастики // Сибирь. – Иркутск, 1972. - № 2. - С. 70-75.

Сергеев Д. Ю. Самсонов (Биографический очерк) // Литературная Сибирь. - Иркутск, 1971. - С. 298-300.
Баранов В. Рождение сибирской фантастики // Смена. – Москва, 1977. - № 10. - С. 18.

Зайцев Г. Любовь к земле // Техника молодежи. – Москва, 1976. - № 11. - С. 17.

Киселев В. Фантастика Сибири // Восточно-Сибирская правда. – Иркутск, 1977. - 17 февр.

Михайлов В. Сказка ложь, да в ней намек // Сибирские огни. - 1965. - № 3. - С. 187-189.

Михайлов М. Зеленый поезд // Сибирь. – Иркутск, 1977. – № 2. - С. 100-101.

Осипов А. Люди и книги сибирской фантастики // Сибирь.- Иркутск, 1977. - № 6. - С. 105-111.

Кобенков А. Сейчас вам повезет! // Самсонов Ю.С. Человек, сидящий у колодца. Иркутск, 2000. - С. 7-8.

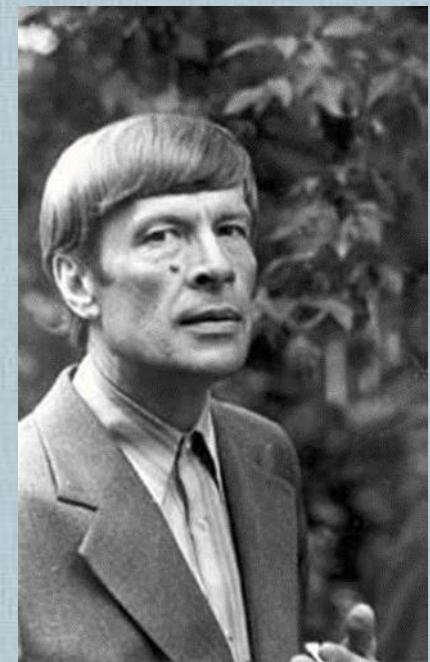
Самсонов Юрий Степанович // Писатели Восточной Сибири. Библиографический указатель. - Иркутск, 1983. - Вып. 2. – С. 160-161.

Юрий Самсонов / Иркутские писатели – детям // Иркутская областная детская библиотека. Рекомендательный библиографический указатель. - Москва, 1995. - С. 58-62.

Подробнее узнать об авторе и
бесплатно читать его произведения
можно на сайте
«Писатели Приангарья – детям»:

<https://detstvo.irkutsk.ru/authors/bio.php?id=71>
detstvo.irkutsk.ru

МБУК «УСОЛЬСКАЯ ГОРОДСКАЯ ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА»
БИБЛИОТЕКА-ФИЛИАЛ № 5



**Юрий Степанович
Самсонов**

*К 95-летию со дня рождения
иркутского писателя-фантаста
(1930–1992)*

Усолье-Сибирское, 2025

6 июня 1930 года родился Юрий Степанович Самсонов – иркутский писатель, журналист, редактор, автор детских сказок, фантастических рассказов, повестей и романов. Мгновенно стал известен на всю страну после выхода своей первой сказочной повести «Максим в стране приключений», опубликованной на страницах популярного журнала для школьников «Пионер» (1961) с рисунками известного художника-иллюстратора Валерия Алфеевского.

Член Союза писателей с 1966 года.

Ранние произведения Самсонова насыщены социальными мотивами – повести-сказки «Максим в Стране приключений» (1961) и «Последняя империя» (1967).

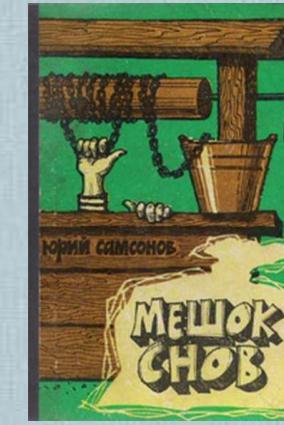
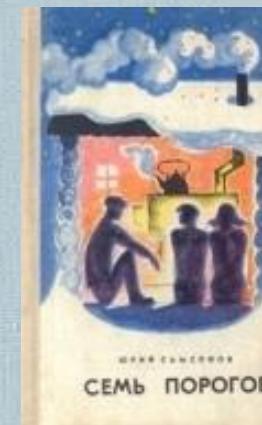
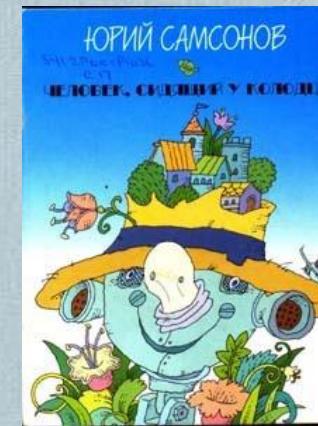
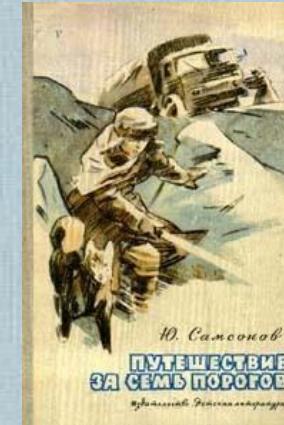
Крупнейшее произведение Самсонова – роман-притча, роман-аллегория «Стеклянный корабль» (1983) полон необыкновенной выдумки, но в то же время мы понимаем, что всё это может быть в реальной жизни, работу над ним писатель продолжал практически до конца жизни.

Остросюжетные сказочные и мистические истории («Мешок снов», «Стеклянный корабль»), фантастические («Плутни робота Егора») и приключенческие повести («Путешествие за семь порогов», «Максим в стране приключений») сделали Самсонова популярным детским писателем. А сказку «Мешок снов» узнавали школьники всей страны, так как она вошла в изданный в Москве сборник фантастических рассказов сибиряков «Зелёный поезд» (1976).

Произведения Самсонова наполнены необыкновенными приключениями и необычными обстоятельствами, в которых оказываются персонажи.

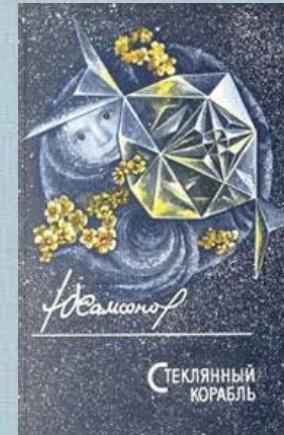
В Иркутске имя Юрия Степановича Самсонова носит Центральная детская библиотека.

Произведения Ю.С. Самсонова для детей



Максим в стране приключений:
Сказочная повесть /Художник
Р. Бардина. - Иркутск, 1963. –
136 с.

Плутни робота Егора. Сказки /
Художник В. Леви. –
Иркутск, 1967. - 242 с.



Путешествие за семь порогов:
Повесть / Рис. С. Андрианова. –
Москва, 1969. - 94 с.

Семь порогов: Повести / Художник Р. Бардина. –
Иркутск, 1971. - 223 с.

Мешок снов: Повести и сказки / Художник Е. Громов. -
Иркутск, 1977. - 207 с.

Стеклянный корабль: Роман-сказка / Художник
В. Дейкун. - Иркутск, 1983. - 352 с.

Человек, сидящий у колодца. – Иркутск, 2000. - 384 с.

Глагол времени: Научно-фантастическая гипотеза //
Фантастика. - Иркутск, 1989. - С. 72-137.

Мешок снов: Сказка // Сибирячок. – Иркутск, 1993. –
№ 4. - С. 38-42.