

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система»
Детская библиотека – филиал № 7

К юбилею писателя

«В лес по загадки»



Библиографический список

Усолье - Сибирское
2025

Составитель

Библиотекарь детской библиотеке – филиала № 7

О. С. Корниенко

Наш адрес:

г. Усолье - Сибирское,

ул. Сеченова, 19.

тел. 8 (39543) 6-33-70.

e-mail: cdbusolie@mail.ru

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Творчество Николая Ивановича Сладкова – настоящий гимн красоте и разнообразию природы. Журчанье ручьев, шелест дубов, щебет лесных птиц ждут каждого, кто откроет его удивительные книги. Всего Н. И. Сладков написал более 60 книг. В каждой он говорил, как прекрасна и неповторима жизнь природы, о загадках, которые она загадывает нам.

Вместе со своим другом и единомышленником В.В. Бианки много лет вел передачу «Вести из леса».

Всю жизнь Николай Иванович Сладков был защитником природы, всем своим творчеством помогая ценить и любить ее красоту, видеть необыкновенное в природе своими глазами.



N. Сладков

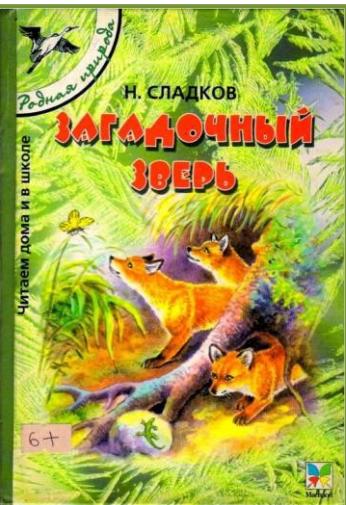
1920—1996

Сладков, Н. И Загадочный зверь [Текст]: рассказы для детей / Н. И. Сладков. - М.: Махаон, 2001. – 160 с. : ил. – (Родная природа. Читаем дома и в школе).

Жалейкин, добрый мальчуган, знает и любит природу. Его любимое занятие – наблюдать за лесными обитателями и помогать им.

Но всякое дело с умом надо делать! Вот и Жалейкину надо еще многому учиться, а то от его помощи только хуже становится: то зяблик замерзнет, то жук-короед рошицу подточит. Ребята, хотите стать добрыми друзьями природы, учитесь на ошибках Жалейкина!

Многое еще лесных загадок раскроет читателям увлекательная книга «Загадочный зверь». Расскажет о



*синичках-
арифметичках,
и о том, как
медведя
переворачивали,
о чем поет
сорока, и что
случилось с
ежиком, когда
он бежал по*

До того дохранился, что и охранять стало нечего. Была живая, веселая роща, а стал мертвый скучной да валежник.

ЖАЛЕЙКИН И ЗЯБЛИК

Всю зиму Жалейкина в клетке зяблик. Карнил и поил его Жалейкина, клетку ставил у печки, но вот закапали за окном сосульки, мартовское солнышко заглянуло в окно. Зяблик обрадовался весне и запел.

148

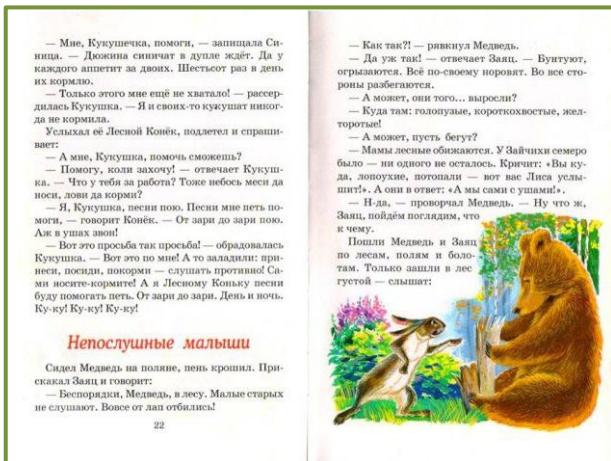
Жалко стало Жалейкину птичку. Весна красна на дворе, а птичка в тесной клетке. «Лети, зяблик, на свободу, помни мою доброту!» Прилетел зяблик в лес, а там еще снег и холод. Не знает зяблик, где еду искать, куда от мороза спрятаться. Вернулся зяблик из лесу и давай носом в окно-кошельку, обратно в клетку проситься.

дорожке.



Сладков, Н. Бюро лесных услуг [Текст]: сказки рассказы / Н. И. Сладков. - М.: Стрекоза - Пресс, 2003. - 63 с.: ил. - (Библиотека школьника).

Занимательные рассказы и сказки, написанные на основе наблюдений за природой найдут читатели на страницах этой книги. Здесь в согласии живут растения и животные, цветы и птицы, насекомые и деревья.



— Мне, Кукушка, помоги, — запицала Синица. — Дюжина синичат — дупле ждёт. Да у кавалера нет ни клювов. Шестьсот раз в день их кормлю.

— Только этого мне ешё не хватало! — рассердилась Кукушка. — Я и своих-то кукушок никогда не кормила.

Усыхал ей Лесной Конёк, подлетел и спрашивал:

— А мне, Кукушка, помочь сможешь?
— Помогу, коли захочу! — отвечает Кукушка.
— Что у тебя за работы? Тоже небось меси да носи, лови да корми?

— Н-да, конечно, пеши пою. Песни мне петь помоги, — говорит Конёк. — От заря до зари пою. Аж в ушах звенят!

— Вот это просьба так просьба! — обрадовалась Кукушка. — Вот это по мне! А то залядили: принеси, посыди, покорми — слушать противно! Сами носите-кормите! А и Лесному Коньку песни буду помогать петь. От заря до зари. День и ночь. Ку-ку! Ку-ку! Ку-ку!

Непослушные мышки

Сидел Медведь на поляне, пень кропил. Прискакал Заяц и говорит:

— Беспорядки, Медведь, в лесу. Малые старых не слушают. Вовсе от лап отбились!

— Как так?! — рявкнул Медведь.
— Да уж так! — отвечает Заяц. — Бунтуют, отгрызаются. Всё по-своему норовят. Во все стороны разбегаются.

— А может, они того... выросли?
— Куда там: голопузые, короткохвостые, желторотые!

— А может, пусть бету?
— Мамы лесные обижают. У Зайчих семеро было — и ни одного не осталось. Кричит: «Вы кузла, долупухи, потопали! — вот вам Лиса ульшиш!». А они и ответ: «А мы сами с ушами!».

— Ну-да, — проговорил Медведь. — Ну что ж, Заяц, пойдём поглядим, что и чему.

Попали Медведь и Заяц по лесам, полям и болотам. Только зашли в лес густой — слышат:

«Сидел

Медведь на поляне, пень крошил. Прискакал к нему Заяц и говорит:
- Беспорядки, Медведь, в лесу. Малые старых не слушаются! Вовсе от лап отбились!

- *Как так?! — рявкнул Медведь.*
- *Да уж так! — отвечает Заяц. — Бунтуют, отгрызаются. Всё по-своему норовят. Во все стороны разбегаются.*
- *А может, они того... выросли?*
- *Куда там: голопузые, короткохвостые, желторотые!..»*

**Сладков, Н. Сказки леса
[Текст] / Н. И. Сладков. - М.:
Книги Искателя, 2002. – 71 с.:
ил. — (Библиотека
школьника).**

Сколько в лесу птиц, зверей, мошек-букашек! И про каждого у писателя-натуралиста Н.И. Сладкова найдется сказка! Как Клест с Дятлом поспорили, как Медведь на солнце разозлился, что разбудило его весной, а Грач



Сорока поспорили из-за первой проталины.

Каждая птичка-пташка свою пользу природе приносит: ворона за трактором по борозде ходит, вредителей собирает, синичка плодожорок

*да
листогрызов
собирает,
дятел от*

*древоточцев и короедов деревья
оберегает. А про других птиц ты,
читатель, узнаешь, когда
прочтешь «Сказки леса».*

Тут Синичка Ганечка пишет:
— Гай, гай, где бы мы,ничужки, в мороз и вы沟 зимой прятались, где бы зимнюю ночь коротали? Спасибо ему, стронглю-дэбонюсу!

— Сыыхах? — повернулся Дятел к Клесту.

А того уже и след пропыл.

КТО В МОЁМ ДОМЕ ЖИВЁТ?

— Что за миленькое дупло! — вскрикнул Дятел. — Сразу видно — моя работа! Кто-то теперь в нём живёт? Эй, откликнись!

В ответ ни звука. Постучал Дятел ногами о порожек дупла. А из дупла — Мышь! Но-сик острый.



зимние долги



ЗИМНИЕ ДОЛГИ

Расчирикался Воробей, так и подскакивает!

А Воробей как карик, нет:

— Чему, Воробей,

возрадовался, чего расчирикался?

— Страсть дратся охота! — отвечает Воробей. — А ты тут же карикай, не порть мне весеннего настроения!

— А вот испорчу! — не отстает Ворона. —

Как задам вопрос!

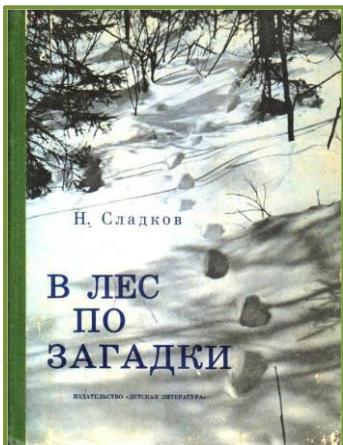
— Во испугал!

— И напугал. Ты крошки зимой в птичьей столовой у школы клевал?

— Клевал. Спасибо ребятам, подкармливали.

— То-то! — надрывается Ворона. — А чем ты за все это расплачиваешься думашь? Своим чирикинашь?

— А я один, что ли, ползился? — раз-



Сладков, Н. В лес по загадки [Текст]: юным следопытам / Н. И. Сладков. - Л.: Детская литература, 1983. - 95 с.: ил.

В лес ходят по грибы, по ягоды, по орехи. А что, если отправиться по загадки? Подумаешь, грибы да ягоды: собрал, принес - и делу конец. А

оберешь загадки – делу только начало. Нашел загадку – отгадку ей подавай. Значит, снова в лес иди, отгадку ищи. Пока отгадку ищешь, две новые загадки найдешь. И пошло-поехало!

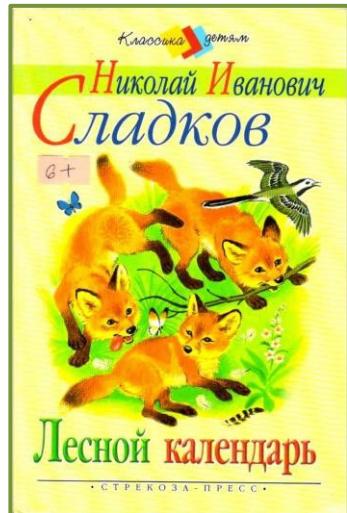
Смотри внимательно. Шишки кем-то погрызенные, грибы кем-то обкусанные, орехи, кем-то расколотые. А следы! Тут кто-то копытами наследил, там кто-то когтями нацарапал. Следы большие, следы маленькие. Шагом, бегом, прыжками. Неизвестные следы незнакомых лесных обитателей леса.

Чтобы это узнать и во всем разобраться, надо осилить лесную грамоту, научиться читать по следам. И тогда лес раскроет тебе свои цветные страницы с увлекательными историями. Скорее прочти книгу!



Сладков, Н. Лесной календарь
[Текст] / Н.И. Сладков. - М.:
Стрекоза - Пресс, 2004. – 191с. :
ил. – (Классика детям).

Каждый год мы путешествуем вокруг Солнца. Мы летим на нашей Земле, как на огромной ракете. В пути мы пересекаем двенадцать месяцев – словно двенадцать разных стран. Проплывают мимо зеленое лето, золотая осень, белая зима и лазоревая весна. Как интересно ходить в лес ни за чем. И тогда – и только тогда! – откроется тебе настоящая красота леса. Все у тебя есть: ноги, чтобы идти; глаза,



Н. Сладков

Классик

сук! Тут заорал медвежонок басом и, как заяц, упрыгнул в кусты.

И вот тихо на полянке и нет никого, будто никогда и не было. Убежал медвежонок, ускакала тень. Остался один сучок. Да брусличным настоем пахнет.

Приёмыши

Я сидел на озере, задвинув лодку в тростник.

Был полдень — тихий и сонный. По зеленым тростникам лениво ползли золотые солнечные колечки. Как хорошо!

В тростник зашуршало. Кто-то продирался сквозь тесные стебли.

Вот дрогнули тростники — высунулся плоский нос. Тотчас и по носу, как по тростнику, заколыхались солнечные колечки.

Утка!

У всех уток всегда деловой, ужасно занятой вид. Но эта маленькая утка — с носом в колечках, с ярко-зелёными зер-

96



чтобы видеть;
уши, чтобы
слышать. И
голова, чтобы
все понять.

**Январь —
месяц больших
молчаливых
снегов.**

**Свистит
косая метель,
белая метла**

метет дороги - февраль. Грязнул веселый майский гром – всему живому языки развязал. Странный в сентябре лес – в нем рядом весна и осень. Песни и тишина. И грустно, и радостно!

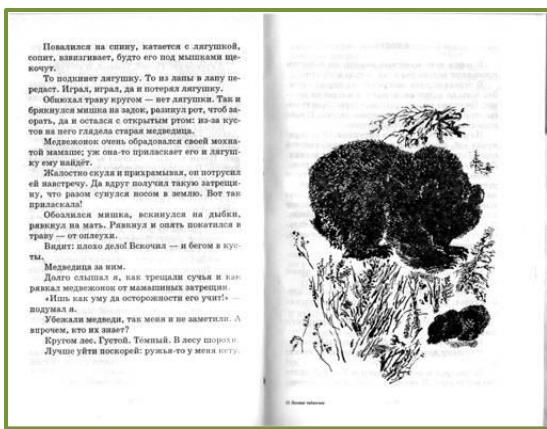


Сладков, Н. И. Лесные тайнички [Текст] / Н. И. Сладков. – М.: Детская литература, 2005. – 398 с.: ил. – (Школьная библиотека).

загадывает людям, окружающего нас мира.

Книга разделена на три большие части: в лесах, в горах, под водой. И в каждой рассказывается, как прекрасна и неповторима жизнь природы, о загадках, которые она

о бесконечном разнообразии



Николай Иванович путешествовал в горах Кавказа и Тянь-Шаня, побывал в пустыне Каракумы, на Белом море, в Индии и в Африке. С фоторужьем он бродил по лесам, поднимался высоко

в горы, плавал с маской в подводным миром. Отовсюду он привозил записные книжки, которые стали источником сюжетов его рассказов. Книги Н.. Сладкова учат нас видеть необыкновенное в природе своими глазами.

Сладков, Н. И. Разговоры животных [Текст] / Н. И. Сладков. – М.: Стрекоза-Пресс, 2002. – 159 с.: ил. – (Классика детям).

Водопады дождя и света, пролетая сквозь радугу, раскрасили землю в радужные цвета. Тут и льды белой Арктики, и седая тундра, зеленые леса, серебристые степи, желтые пустыни и пестрые горы. И в каждом месте свои питомцы и звери живут, и свои у них там дела и заботы, и разные происходят события. Еще и какие!

Велика наша страна. Не успеет солнце зайти на западе – как на востоке уже всходит. На севере еще зима белая, а на юге уже лето красное. И жизни мало, чтобы



Барс и лисобрас (В. Гофман)

Разговоры в степи

ЖАБА И ЖЕРЛЯНКА

— Смотри на тебя, Жаба, и жить неехота! Будь я такая же безобразная — в первом канаве бы утопилась.

— Ты, Лягушка-жерлянка, лучше на се-бя посмотри. У меня хоть глаза красивые — изумрудные. А у тебя? Ничего красивого нет.

— А живот? Ты видела мой живот? Чёрно-бархатный с алыми разводами. С таким животом жить да радоваться!

УДОЛИНЫЙКА

— Скажи, зверёк Байбак, что лучше всего?

— Послать, птица Удод. Подремать вспять.

— Ну а ещё что, поважнее?

— А поважнее — поесть. Досыта.

— Ну а ещё важнее?

— Бока на солнце погреть. Чтоб аппетит нагулять, чтобы в сон клонило.

65

всюду успеть побывать и все увидеть. Мы только мельком и самым краешком глаза взглянули на этот простор. И это только начало, твой первый шаг. И все еще впереди.

