

За время работы музей Иркутского тюремного замка стал одним из ключевых туристических мест Иркутска.

Замминистра культуры России Владимир Аристархов дал высокую оценку работникам СИЗО за создание такой экспозиции.

В музее есть книга отзывов, в которой каждый может описать свои впечатления от увиденного, она пестрит знаменитыми фамилиями известных людей, актеров, писателей. Да и среди иркутян музей пользуется большой популярностью. Создание музея обернулось самостоятельным и интересным детищем.



Посетить это место необходимо каждому, дабы не забывать печальные страницы нашей истории

Контакты для связи:  
@Адрес: Комсомольский пр. д.61  
Телефон 8 (39543) 7-04-32  
cdbusolie@yandex.ru

Муниципальное бюджетное учреждение культуры  
«Усольская городская централизованная  
библиотечная система»  
Центральная детская библиотека

## **Музей истории тюремного замка им. А.В. Колчака (СИЗО-1 г. Иркутск)**

**дайджест**



В ноябре 2006 года состоялось открытие музея истории Иркутского тюремного замка с мемориальной камерой Колчака А.В..  
Совместный проект СИЗО и областного Краеведческого музея города Иркутска «Могиле моей нет места на Земле».  
Экспозиция является итогом участия во Всероссийском конкурсе фонда В. Потанина.

Первоначальное здание Иркутской губернской тюрьмы было выстроено в 1805 г. по проекту архитектора А. Лосева и находилось в Рабочем предместье города, на правом берегу реки Ушаковки, по адресу: ул. Баррикад, 63. В нем отбывали заключение перед отправкой на каторгу декабристы: Николай и Михаил Бестужевы, Н.В. Басаргин, братья Беляевы, И.И. Горбачевский, А.П. Барятинский и другие. В 1862 г. вместо обветшавшего старого здания построили новое по проекту архитектора Гофмана.

До 1900 года тюрьма была единственным каменным зданием в Рабочем предместье Иркутска. В то время она была выкрашена в белый цвет, за что в народе ее прозвали "Белый лебедь". Иркутская тюрьма до революции была самой многочисленной в России. В ней содержалось 2000 заключенных, хотя она была рассчитана всего на 400.

В Иркутск из центральной России отправляли самых отъявленных злодеев. Основную их массу составляли осужденные за убийства. Много было и политических заключенных: народников, польских революционеров, социал-демократов, большевиков.



В одиночной камере № 5 адмирал Александр Васильевич Колчак провёл почти месяц: с 15 января до 7 февраля 1920 года. Этажом выше, в общей женской камере находилась его любимая — Анна Васильевна Тимирёва.

Практически до самого расстрела шли допросы адмирала, протоколы стали его единственной и наиболее полной автобиографией. По рассказам свидетелей, адмирал пользовался большим уважением не только у арестантов, но и у охраны тюрьмы.



**Камера №5**